

Inhalt

Einleitung	7
------------	---

Politische Konzepte und der Versuch ihrer Umsetzung

LJUBINKA TOŠEVA KARPOWICZ	The “State of Rijeka” of the Italian National Council (23 November 1918–12 September 1919)	19
NATALIYA NECHAYEVA-YURIYCHUK	National Identity and its Role in State Building: the Example of the Hutsul Republic	33
TULLIO VORANO	Die „Republik von Labin“ von 1921. Utopie einer Arbeiterbewegung	51
NÁNDOR BÁRDI CSABA ZAHORÁN	Utopias in the Shadow of Catastrophe: The Idea of Székely Self-Determination after the Collapse of Austria-Hungary	73
ÉAMONN Ó CIARDHA	“The Resurrection of Hungary”: A Comparative Context for Ireland	95

Kirchen im Umbruch

FRANCE MARTIN DOLINAR	Zwischen Erwartung und politischer Realität. Die Bischöfe der Kirchenprovinz Görz während des Ersten Weltkrieges und danach	117
HEINER GRUNERT	„Zeichen unserer Befreiung, Vereinigung und Auferstehung“. Visionen und Realitäten der Serbisch-Orthodoxen Kirche am Ende des Ersten Weltkrieges	153

INHALT

LAJOS SZÁSZ	Rückbesinnung und Zukunftsvisionen. Das Reformationsjubiläumsjahr 1917 und der ungarische Protestantismus	181
TANJA ŽIGON	Die Feierlichkeiten anlässlich des 400. Jahrestages der Reformation 1917 in Laibach/Ljubljana . . .	203

Presse und Literatur als Reflexionsräume

CLEMENS RUTHNER	„Versuchsstationen des Weltuntergangs“. Die apokalyptischen Szenarien der deutschsprachigen Fantastik in der Literatur vor und nach dem Ersten Weltkrieg	223
JOHANN GEORG LUGHOFER	Eine Reise durchs umstrittene Heanzenland mit Joseph Roth	241
ANJA UREKAR OSVALD	Vom „Michel“, der „Tante Germania“ und dem „Nibelungenland“ – Visionen, Utopien und Dystopien in der historischen deutschen Presse der Untersteiermark (1900–1917)	259
MILKA CAR	Utopien und Freiheitsprojektionen bei Miroslav Krleža im Jahr 1917	279
Herausgeber- und Autorenverzeichnis		299